



BEATI: vivere la promessa del libro di Apocalisse

Manuale di Studio Biblico Personale
Domande per la discussione di gruppo

© 2022 Tutti i diritti riservati Nancy Guthrie

Questo Studio Biblico Personale è stato preparato da Nancy Guthrie con Amy Kannel ed è stato tradotto e pubblicato con il permesso dell'autrice.

Basato sul libro *Beati: vivere la promessa del libro di Apocalisse*, Coram Deo, Mantova, 2023.

Dalla scrivania di Nancy

Sono davvero felice che tu stia leggendo *Beati: vivere la promessa del libro di Apocalisse*! E sono felice che tu voglia trarre il massimo da questo studio esplorando personalmente il testo di Apocalisse. La paura, la confusione, il timore, hanno impedito a così tante persone di studiare seriamente questo libro. Sono entusiasta del fatto che tu non abbia lasciato che queste cose ti fermassero!

Le domande di questo studio hanno l'obiettivo di aiutarti a massimizzare la lettura di ogni capitolo. ***Ti esorto caldamente a considerarle e a rispondere prima di leggere il capitolo corrispondente.*** In questo modo otterrai molto più beneficio dall'insegnamento biblico.

Potrai svolgere un'intera sessione per volta, oppure pianificare un paio di domande al giorno nel corso della settimana, così da dedicare quotidianamente del tempo alla meditazione biblica. Mentre ti dedichi allo studio, tieni a mente che il suo scopo non è farti arrivare alla "risposta giusta". Se alcune delle domande sembrano difficili (ed alcune possono esserlo!), sappi che il mio scopo non è quello di scoraggiarti o farti sfogliare continuamente le pagine della Bibbia. Il mio intento è di farti entrare nel testo di Apocalisse per scoprire quale fosse il messaggio per i primi lettori (le sette chiese dell'Asia) unitamente al messaggio e significato per noi, lettori attuali, prima che tu legga i capitoli del libro. Onestamente, Apocalisse è un libro difficile. Studiando il testo con l'ausilio di queste domande, sarai in grado di pensare e riflettere su quel che è insegnato in ogni capitolo del libro.

La mia speranza è che queste domande ti portino a riflettere e a scavare in profondità, riempiendoti del desiderio di avere la grazia necessaria per perseverare pazientemente mentre aspettiamo la seconda venuta di Gesù. Non sentirti frustrata se qualche domanda ti lascia perplessa, ma lascia che queste domande ti sfidino ad approfondire la tua conoscenza. Spero che le risposte a quelle domande che sembrano difficili, diventino sempre più chiare quando leggerai il capitolo del libro corrispondente e ne discuterai con il gruppo.

Ogni lezione è composta da una decina di domande e alcune richiedono la lettura di più di un brano biblico. La mia speranza è che tu riesca a leggere i brani pertinenti e a completare le domande dedicandovi circa un'ora alla settimana.

Ognuna di noi ha un approccio diverso davanti a una pagina piena di domande e spazi vuoti. Alcune sono concise, annotano poche parole che rimandano a pensieri e idee più complete che vorranno condividere con il gruppo. Altre vogliono invece scrivere una risposta accurata per ogni domanda. Spero che tu ti senta libera di fare ciò che è meglio per te. In queste pagine ho cercato di lasciare degli spazi adeguati, prendendo le misure in base alle risposte a cui giungevo man mano che creavo le domande e le mie risposte tendono a essere molto brevi. (A volte ho fatto fatica a rispondere alle mie stesse domande, consolati!)

Ovviamente certe settimane avremo più tempo da dedicarvi che in altre, ma sappiamo bene che quanto più investiamo in uno studio, tanto più riusciamo a trarne beneficio. Ciò che è più importante non è quanto tempo impieghiamo, ma pianificare il tempo per lo studio e rispettare questo impegno. Una buona idea potrebbe essere di annotare in fondo a questa pagina l'appuntamento

settimanale da pianificare per svolgere questo lavoro: in pratica prendi un appuntamento con te stessa e mi auguro che tu lo mantenga! Personalmente, uno dei momenti migliori da dedicare a uno studio del genere, è la domenica pomeriggio o sera. È il Giorno del Signore e trascorrere del tempo con lui mediante la sua Parola è un modo meraviglioso per sfruttare al massimo il suo giorno ed essere sicura di stare al passo ogni settimana.

Se leggerai il libro con un gruppo, ti suggerisco di portare agli incontri la tua copia del manuale con le tue risposte perché ti aiuteranno nella discussione insieme.

Sono entusiasta al pensiero che tu voglia leggere *Beati* e sono altresì convinta che Dio opera mediante la sua Parola. Lo Spirito Santo usa la Parola scritta per aprirci gli occhi, per rivelare il nostro peccato e per sciogliere i nostri cuori. Prego che lui usi il tempo che trascorrerai nella sua Parola per raggiungere esattamente questo obiettivo. Prego che nel cercare di vedere quel che Giovanni vide mentre era sull'isola di Patmos e trascrisse per noi nel libro di Apocalisse, la Parola di Dio susciti la tua immaginazione, rinforzi la tua costanza e ti riempia del desiderio per il giorno in cui il regno di questo mondo diventerà il regno del nostro Signore e del suo Cristo.

Con affetto,

A handwritten signature in cursive script, reading "Nancy Gillie".

INDICE

Manuale di Studio Biblico Personale

Lezione 1 - Apocalisse 1:1-8	pag. 5
Lezione 2 - Apocalisse 1:9-20	pag. 8
Lezione 3 - Apocalisse 2-3	pag. 11
Lezione 4 - Apocalisse 4-5	pag. 15
Lezione 5 - Apocalisse 6-7	pag. 17
Lezione 6 - Apocalisse 8-11	pag. 21
Lezione 7- Apocalisse 12-14	pag. 24
Lezione 8 - Apocalisse 15-16	pag. 28
Lezione 9 - Apocalisse 17:1-19:10	pag. 32
Lezione 10 - Apocalisse 19:11-20:15	pag. 35
Lezione 11 - Apocalisse 21:1-22:5	pag. 37
Lezione 12 - Apocalisse 22:6-21	pag. 39

Domande per la discussione di gruppo

Introduzione	pag. 42
Capitolo 1 - Apocalisse 1:1-8	pag. 43
Capitolo 2 - Apocalisse 1:9-20	pag. 44
Capitolo 3 - Apocalisse 2-3	pag. 45
Capitolo 4 - Apocalisse 4-5	pag. 46
Capitolo 5 - Apocalisse 6-7	pag. 47
Capitolo 6 - Apocalisse 8-11	pag. 48
Capitolo 7- Apocalisse 12-14	pag. 49
Capitolo 8 - Apocalisse 15-16	pag. 50
Capitolo 9 - Apocalisse 17:1-19:10	pag. 51
Capitolo 10 - Apocalisse 19:11-20:15	pag. 53
Capitolo 11 - Apocalisse 21:1-22:5	pag. 55
Capitolo 12 - Apocalisse 22:6-21	pag. 57

Lezione 1: Apocalisse 1:1-8

1. Potremmo leggere le prime quattro parole di Apocalisse come un titolo del libro oppure come una descrizione di quel che in esso è contenuto. La parola greca è *apokalyptō* che significa "rivelare". Da un'occhiata a questi versetti del Nuovo Testamento in cui viene usata questa parola. Cosa viene rivelato e da chi?
 - Matteo 11:27:

 - Matteo 16:16-17:

 - 2 Corinzi 12:1-3:

 - Galati 1:12, 15-16:

2. Questo come ci aiuta a chiarire il significato della parola "apocalisse" al cap. 1:1?

3. Apocalisse 1:1 descrive la catena di comunicazione attraverso la quale provenne il contenuto del libro. Traccia come è stata trasmessa la rivelazione dalla fonte ai suoi destinatari.

4. Come viene riaffermata questa catena di comunicazione e il suo contenuto alla fine del libro in Apocalisse 22:6, 8 e 16?

5. Apocalisse 1:3 dice: "Beato chi legge e beati coloro che ascoltano le parole di questa profezia." Cosa ci indica sul modo in cui coloro che per primi ricevettero questo libro e sperimentarono il contenuto di Apocalisse?

6. Apocalisse 1:3 dice inoltre che beati sono coloro che "ascoltano le parole di questa profezia e serbano le cose che vi sono scritte." Cosa pensi significhi e cosa ti dice riguardo al contenuto di questa lettera?

7. Scopriremo che il numero sette viene usato moltissime volte nel libro di Apocalisse (più di cinquanta volte) ed ha un importante significato simbolico. A partire dai sette giorni della creazione, il numero sette in tutte le Scritture è messo in relazione con qualcosa che è “finito” o “completo.” Nel versetto 4, Giovanni indirizza la lettera di Apocalisse alle “sette chiese che sono nell’Asia.” Sappiamo che c’erano più di sette chiese in Asia, quindi cosa potrebbe comunicare Giovanni indirizzando questa lettera a sette chiese?

8. Questo libro è una rivelazione da parte di Gesù, ma è anche una rivelazione di Gesù. Cosa trovi nei versetti 6 e 7 riguardo alla persona di Gesù, a quello che ha fatto e a quello che farà?

Chi è:

Quel che ha fatto:

Quel che farà:

9. Tra tutti questi aspetti di Gesù -chi è, quel che ha fatto e che farà - quali sono uno o due aspetti che per te sono particolarmente significativi e perché?

10. Per due volte in questo brano (vv. 4 e 8) Dio è chiamato o si definisce “colui che è, che era e che ha da venire.” Questa frase compare altre due volte in Apocalisse. In che modo è utile che coloro che ascoltano il messaggio di Apocalisse, sappiano che proviene da “colui che è, che era e che ha da venire”?

11. Scopriremo in tutta Apocalisse che Giovanni, che conosceva benissimo gli scritti dell’Antico Testamento, spesso fa ricorso a brani dell’Antico Testamento senza citarli esplicitamente. In quali frasi di Apocalisse 1:1-8 vedi delle allusioni ai seguenti brani dell’Antico Testamento?

Riferimento dell'Antico Testamento	Allusione in Apocalisse
<p>Esodo 3:14: DIO disse a Mosè: «IO SONO COLUI CHE SONO».</p>	<p>1:4: "colui che è, che era e che ha da venire."</p>
<p>Isaia 11:2: Lo Spirito dell'Eterno riposerà su lui: spirito di sapienza e d'intelligenza, spirito di consiglio e di potenza, spirito di conoscenza e di timore dell'Eterno.</p>	<p>1:4:</p>
<p>Salmo 89:27, 36-37: Lo costituirò pure mio primogenito, il più eccelso dei re della terra... la sua progenie durerà in eterno e il suo trono sarà come il sole davanti a me. Sarà stabile per sempre come la luna, e il testimone nel cielo è fedele.</p>	<p>1:5:</p>
<p>Esodo 19:6: E sarete per me un regno di sacerdoti e una nazione santa.</p>	<p>1:6:</p>
<p>Daniele 7:13: Io guardavo nelle visioni notturne ed ecco sulle nubi del cielo venire uno simile a un Figlio dell'uomo; egli giunse fino all'Antico di giorni e fu fatto avvicinare a lui.</p>	<p>1:7:</p>
<p>Zaccaria 12:10: ... ed essi guarderanno a me, a colui che hanno trafitto faranno quindi cordoglio per lui, come si fa cordoglio per un figlio unico, e saranno grandemente addolorati per lui, come si è grandemente addolorati per un primogenito</p>	<p>1:7:</p>
<p>Isaia 41:4: Chi ha operato e compiuto questo, chiamando le generazioni fin dal principio? Io, l'Eterno, sono il primo e con gli ultimi sarò sempre lo stesso.</p>	<p>1:8:</p>

Lezione 2: Apocalisse 1:9-20

1. Giovanni inizia come fratello e compagno di coloro a cui scrive identificandosi con loro per tre aspetti derivanti dall'essere "in Cristo Gesù" o uniti a Gesù per fede. Quali sono?
2. Cosa pensi abbia significato per coloro che per primi ascoltarono la lettera di Giovanni, condividere questi tre aspetti?
3. Giovanni descrisse quello che vide e udì in modo molto simile a quel che descrissero molti profeti dell'Antico Testamento. Nota le frasi di Apocalisse 1 che assomigliano a quel che hanno sperimentato alcuni profeti dell'Antico Testamento.

Quel che i profeti dell'Antico Testamento hanno visto e udito:	Quel che Giovanni ha visto e udito:
<p>Ezechiele 1:28b-2-2: Questa era un'apparizione dell'immagine della gloria dell'Eterno. Quando la vidi, caddi sulla mia faccia e udii la voce di uno che parlava. E mi disse: «Figlio d'uomo, alzati in piedi e io ti parlerò». Mentre egli mi parlava, lo Spirito entrò in me e mi fece alzare in piedi, e io udii colui che mi parlava.</p>	<p>1:10: Mi trovai nello Spirito ... e udii dietro a me una forte voce, come di una tromba, 1:17:</p>
<p>Esodo 17:14: Poi l'Eterno disse a Mosè: Scrivi questo fatto in un libro, perché se ne conservi il ricordo, ... Isaia 30:8: Ora vieni, scrivi questo su una tavoletta davanti a loro e scrivilo in un libro, perché rimanga per i giorni a venire, per sempre, in perpetuo. Geremia 30:2: «Così dice l'Eterno, il DIO d'Israele: Scriviti in un libro tutte le parole che ti ho detto.</p>	<p>1:11:</p>

<p>Zaccaria 4:1-2: Quindi l'angelo che parlava con me tornò e mi svegliò come si sveglia uno dal sonno. E mi domandò: «Che cosa vedi?». Risposi: «Ecco, vedo un candelabro tutto d'oro che ha in cima un vaso, su cui ci sono sette lampade con sette tubi per le sette lampade che stanno in cima.</p>	<p>1:12:</p>
<p>Daniele 7:13: Io guardavo nelle visioni notturne ed ecco sulle nubi del cielo venire uno simile a un Figlio dell'uomo.</p>	<p>1:7: 1:13:</p>
<p>Esodo 28:4: E queste sono le vesti che faranno: un pettorale, un efod, un mantello, una tunica lavorata a maglia, un turbante e una cintura. Faranno dunque delle vesti sacre per Aaronne tuo fratello e per i suoi figli, affinché serva a me come sacerdote.</p>	<p>1:13:</p>
<p>Daniele 7:9: ... l'Antico di giorni si assise. La sua veste era bianca come la neve e i capelli del suo capo erano come lana pura ...</p>	<p>1:14:</p>
<p>Daniele 10:5-6: ... alzai gli occhi e guardai, ed ecco un uomo vestito di lino, con ai lombi, una cintura d'oro di Ufaz. Il suo corpo era simile al topazio, la sua faccia aveva l'aspetto della folgore, i suoi occhi erano come torce fiammeggianti, le sue braccia e i suoi piedi parevano bronzo lucidato e il suono delle sue parole era come il rumore di una moltitudine.</p>	<p>1:14-16:</p>
<p>Isaia 11:4b: Colpirà il paese con la verga della sua bocca e col soffio delle sue labbra farà morire l'empio.</p>	<p>1:16:</p>

<p>Daniele 10:9-10, 12: Tuttavia udii il suono delle sue parole; all'udire però il suono delle sue parole, caddi in un profondo sonno con la faccia a terra. Ma ecco, una mano mi toccò e mi fece stare tutto tremante sulle ginocchia e sulle palme delle mani. Egli allora mi disse: «Non temere, Daniele ...»</p>	<p>1:17:</p>
<p>Daniele 10:14: E ora sono venuto per farti intendere ciò che avverrà al tuo popolo negli ultimi giorni; perché la visione riguarda un tempo futuro».</p>	<p>1:19:</p>

4. Perché pensi che l'esperienza e la descrizione di quel che vide Giovanni quando fu a Patmos, nello Spirito, è così simile a quella dei profeti dell'Antico Testamento come Mosè, Isaia, Geremia, Ezechiele e Zaccaria?

5. Scorri il brano di Apocalisse 1:9-20 e conta quante volte Giovanni usa la parola "come" e "simile" nella sua descrizione di quel che vide e udì. In che modo questo influisce sul modo in cui dovremmo comprendere la sua esperienza e la sua descrizione?

6. Nel versetto 10, Giovanni descrive la voce che udì come "una forte voce, come di una tromba" e nel versetto 15, la voce era "come il fragore di molte acque." Cosa pensi che Giovanni volesse comunicare riguardo alla voce? Quale pensi che sarebbe o dovrebbe essere l'effetto nell'udire una voce del genere?

7. In Apocalisse 1:19, a Giovanni viene ordinato di trascrivere in due categorie le cose che ha visto. Quali sono? E in che modo ci aiutano a comprendere cosa leggeremo nel libro di Apocalisse?

Lezione 3: Apocalisse 2-3

In questa lezione studieremo dettagliatamente le sette chiese a cui si rivolge direttamente nei capitoli 2 e 3 di Apocalisse. Nel leggere ciascuna di queste mini-lettere, fai attenzione alla descrizione che Gesù fa di se stesso, ai suoi elogi, ai suoi rimproveri, alle sue istruzioni e alle sue promesse ad ognuna della chiese.

1. Efeso (2:1-7)

- In che modo Gesù descrive se stesso? Nota le parole e le frasi che riflettono la visione che Giovanni ha di Gesù in Apocalisse 1:12, 16.
- Cosa ha elogiato in questa chiesa?
- Cosa ha rimproverato?
- Quali istruzioni ha dato loro?
- Quali saranno le conseguenze se non si ravvedono?
- Cosa promette a coloro che vincono? Nota le parole e le frasi che riflettono la descrizione della Nuova Creazione in Apocalisse 22:2, 14, 19.
- Cosa rivelano l'elogio e il rimprovero di Gesù riguardo a due cose che possono essere vere allo stesso tempo di una chiesa e di una persona?

2. Smirne (2:8-11)

- In che modo Gesù descrive se stesso? Nota le parole e le frasi che riflettono la visione che Giovanni ha di Gesù in Apocalisse 1:17-18.
- Cosa ha elogiato nella chiesa in Smirne?
- (Nota che qui non c'è nessun rimprovero)
- Quali istruzioni ha dato loro?
- Cosa promette a coloro che vincono? Nota le parole e le frasi che riflettono la descrizione della sorte di chi si rifiuta di ravvedersi in Apocalisse 21:8.

3. Pergamo (2:12-17)

- In che modo Gesù descrive se stesso? Nota le parole e le frasi che riflettono la visione che Giovanni ha di Gesù in Apocalisse 1:16.

- Cosa ha elogiato nella chiesa in Pergamo?

- Cosa ha rimproverato?

- Quali istruzioni ha dato loro?

- Quali saranno le conseguenze se non si ravvedono?

- Cosa promette a coloro che vincono? Nota le parole e le frasi che riflettono la descrizione della seconda venuta di Gesù in Apocalisse 19:12.

- Qual è la relazione tra il modo in cui Gesù descrive se stesso alla chiesa di Pergamo e il motivo del rimprovero e le conseguenze se non si ravvedono?

4. Tiatira (2:18-29)

- In che modo Gesù descrive se stesso? Nota le parole e le frasi che riflettono la visione che Giovanni ha di Gesù in Apocalisse 1:14-15.

- Cosa ha elogiato nella chiesa di Tiatira?

- Cosa ha rimproverato?

- Quali istruzioni ha dato loro?

- Quali saranno le conseguenze se non si ravvedono?

- Cosa promette a coloro che vincono? Nota le parole e le frasi che riflettono la descrizione della Nuova Creazione in Apocalisse 20:4 e 22:16.

- Qual è la relazione tra il modo in cui Gesù descrive se stesso alla chiesa di Tiatira e il motivo del rimprovero e le conseguenze se non si ravvedono?

5. Sardi (3:1-6)

- In che modo Gesù descrive se stesso? Nota le parole e le frasi che riflettono la visione che Giovanni ha di Gesù in Apocalisse 1:16.
- (Nota che non ci sono elogi)
- Cosa ha rimproverato alla chiesa in Sardi?
- Quali istruzioni ha dato loro?
- Quali saranno le conseguenze se non si ravvedono?
- Cosa promette a coloro che vincono? Nota le parole e le frasi che riflettono la descrizione della Nuova Creazione in Apocalisse 21:27 e 22:14.
- Cosa pensi che Gesù intendesse quando diceva: “sei morto”? (Tieni presente che ogni persona o è spiritualmente morta o è spiritualmente viva. Coloro che sono morti non possono tornare in vita da soli. Considera anche il fatto che Gesù sta parlando ad una chiesa in senso corporativo, cioè ad un corpo di credenti. In che modo questo contesto ci aiuta a comprendere il suo significato?)

6. Filadelfia (3:7-13)

- In che modo Gesù descrive se stesso?
- Cosa ha elogiato nella chiesa di Filadelfia?
- (Nota che non c'è nessun rimprovero)
- Quali istruzioni ha dato loro?
- Cosa promette a coloro che vincono? Nota le parole e le frasi che riflettono la descrizione della Nuova Creazione in Apocalisse 21:2, 12, 14 e 22:4.

- In che modo è utile sapere che Davide fu il grande re del regno di Israele nell'Antico Testamento per comprendere il significato di avere "la chiave di Davide"?

7. Laodicea

- In che modo Gesù descrive se stesso? Nota le parole e le frasi che riflettono la visione che Giovanni ha di Gesù in Apocalisse 1:5.
- (Nota che non c'è nessun elogio)
- Cosa ha rimproverato alla chiesa in Laodicea?
- Quali istruzioni ha dato loro?
- Quali saranno le conseguenze se non si ravvedono?
- Cosa promette a coloro che vincono? Nota le parole e le frasi che riflettono la descrizione della seconda venuta di Gesù in Apocalisse 20:9 e 22:5.
- Visto che Gesù dice che sta alla porta e bussa alla porta della chiesa e non dei non credenti, cosa offre e a chi in 3:20?

Lezione 4: Apocalisse 4-5

Apocalisse è composta da quattro visioni principali che sono state date all'apostolo Giovanni. I capitoli 4 e 5 sono l'inizio della seconda visione di Giovanni, una visione che gli permette di guardare nel cielo. Man mano che la visione continua, vedrà sia quello che succede nel presente sia quello che avverrà sulla terra dal punto di osservazione del cielo.

1. Leggi Apocalisse 4:1-6. Quel che cattura l'attenzione di Giovanni, mentre guarda nel cielo, è il trono nel cielo e colui che vi è seduto. Giovanni usa un linguaggio simbolico per descrivere colui che siede sul trono, un linguaggio molto simile a quello usato da Daniele, Ezechiele e Isaia quando scrissero le loro visioni del cielo (Daniele 7, Ezechiele 1 e Isaia 6). Cosa pensi che Giovanni cerchi di esprimere con ognuna delle seguenti descrizioni di ciò che vide? (Alcune sono un po' difficili, ma lo scopo non è di trovare la risposta "giusta", ma di familiarizzare con le visioni e far del proprio meglio per collegare le immagini usate da Giovanni con un possibile significato.)

Descrizione di Giovanni	Possibile significato
4:3 "E colui che sedeva era nell'aspetto simile a una pietra di diaspro e di sardio"	
4:3 "e intorno al trono c'era un arcobaleno che rassomigliava a uno smeraldo"	
4:4 "e sui troni vidi seduti ventiquattro anziani"	
4:4 "vestiti di bianche vesti"	
4:4 "e sul loro capo avevano delle corone d'oro"	
4:5 "lampi tuoni e voci"	
4:5 "sette lampade ardenti, che sono i sette Spiriti di Dio"	
4:6 "come un mare di vetro simile a cristallo"	

2. Leggi Apocalisse 4:6-8 insieme a Ezechiele 1:5-14, Ezechiele 10:15-22 e Isaia 6:2-3. In che modo questi brani ci aiutano ad identificare chi è rappresentato dalle quattro creature viventi in Apocalisse 4:6-8?

3. Leggi Apocalisse 4:9-11. Quale aspetto della persona di Dio e della sua opera supporta la dichiarazione degli anziani sulla dignità di Dio di essere adorato?

4. Leggi Apocalisse 5:1-4. Come ci aiutano i seguenti brani dei profeti dell'Antico Testamento a comprendere quale sia il contenuto del libro sigillato e il significato della sua apertura?
 - Ezechiele 2:9-10:

 - Daniele 12:4, 9:

 - Isaia 29:11:

5. Leggi Apocalisse 5:5-7. Come interpreteresti il fatto che Giovanni descrive Gesù sia come un Leone vincitore sia come un Agnello in piedi, come se fosse stato ucciso, due immagini che sembrano così diverse tra loro?

6. Leggi Apocalisse 5:8-14. Mentre la scena si svolge attorno al trono, il coro celeste che loda Dio si allarga sempre di più. Secondo i vv. 8-14, chi si aggiunge all'assemblea che loda l'Agnello?

7. Qual è il motivo della lode e dell'adorazione dell'Agnello in Apocalisse 5:9-13?

8. Qual è la postura di coloro che adorano nei versetti 8 e 14? Hai mai adorato Gesù in questo modo? Perché pensi che forse resisteremo o ci sentiremo a disagio in questa postura? Potrebbe giovare adorare così?

Lezione 5: Apocalisse 6-7

In Apocalisse 5 abbiamo letto che Gesù, l'Agnello, prese il libro coi sigilli dalle mani di colui che era seduto sul trono. Egli è l'unico e il solo degno di aprire i suoi sigilli. Ora, nei capitoli 6 e 7, vediamo l'Agnello che apre i sigilli uno alla volta, rivelando quello che succederà tra la sua ascensione e il suo ritorno.

1. Sembra che i primi quattro sigilli siano raggruppati (così come anche le prime quattro trombe del capitolo 8 e le prime quattro coppe del capitolo 16). Leggi Apocalisse 6:1-8, ricordando che Giovanni usa il simbolismo per comunicare delle realtà. Pensa alle immagini più come ad un dipinto impressionista che ad una fotografia digitale. Cosa pensi rivelino ognuno di questi sigilli riguardo alla realtà della vita sulla Terra nel periodo tra la sua ascensione e il suo ritorno?
2. Perché è così importante e significativo che Gesù, l'Agnello, sia colui che apre i sigilli?
3. Leggi Apocalisse 6:9-11, prestando attenzione alla preghiera dei santi martiri al versetto 10. In che modo si rivolgono a Dio? Qual è la loro richiesta? Cos'è significativo riguardo alla loro richiesta e riguardo a quel che non chiedono?

4. In Matteo 24, Gesù descrive sia gli eventi prima e durante la distruzione del tempio nell'anno 70 d.C., sia gli ultimi giorni prima e durante il suo ritorno.¹ Leggi Matteo 24:3-14 e confronta la descrizione che Gesù fa del periodo di tempo che precede il suo ritorno con i versetti di Apocalisse 6. Quali somiglianze puoi vedere?

Matteo 24	Apocalisse 6
24:6:	6:2: 6:4:
24:7b:	6:6: 6:8: 6:12:
24:9:	6:9:

¹ Molti commentatori cristiani non sono d'accordo sull'interpretazione del discorso sul Monte degli Ulivi in Matteo 24. I Preteristi vedono Matteo 24 come una descrizione della distruzione del tempio nell'anno 70 d.C. e quindi non avente niente a che fare con la seconda venuta di Cristo. I Futuristi lo vedono riferito ad un periodo futuro quando Israele, tornato nella terra della Palestina, ricostruirà il tempio dopo il rapimento. Questa affermazione rappresenta una terza visione, che, secondo Michael Wilkins (*Matthew, The NIV Application Commentary*, Grand Rapids, MI, Zondervan, 2002, p. 790) è ora la visione della maggior parte degli studiosi conservatori di ognuna delle prospettive millenariste.

“L'opinione maggioritaria è che Matteo 24 descriva primariamente, ma non esclusivamente, gli eventi prima e durante la distruzione del tempio nell'anno 70 d.C. Ritene che i vv. 15-28 si riferiscano all'anno 70 e che i vv. 29-31 descrivano gli eventi che accadranno principalmente negli ultimi giorni, prima e durante il ritorno di Cristo. Douglas O'Donnell sostiene una tesi molto utile e persuasiva nel suo commentario su Matteo (Douglas Sean O'Donnell, *Matthew, Preaching the Word Commentary*, Wheaton IL, Crossway, 2013, pp.693-716). Dan Doriani ha stilato una tabella molto utile che mette a confronto le previsioni in Matteo 24 con la loro realizzazione nell'anno 70 e nel futuro, nel suo commentario su Matteo (Daniel M: Doriani, *Matthew, Reformed Expository Commentary*, vol. 2, Phillipsburg, NJ, P&R, 2008, pp. 353-354)”.

5. Leggi Matteo 24:29-31 e Apocalisse 6:12-7:8. Metti a confronto la descrizione che Gesù fa del suo ritorno in Matteo 24 con i versetti di Apocalisse 6 e 7 e scrivi la corrispondenza che trovi.

Matteo 24	Apocalisse 6
24:29:	6:12:
24:30:	6:15-19:
24:31:	7:1 7:3:

6. A chi rivolgono le loro preghiere le persone in Apocalisse 6:15-17 e per cosa pregano? Quali sono le loro domande? Cos'è significativo riguardo a quel che non chiedono?

7. Leggi i seguenti brani e considera: Quale situazione affronta il popolo di Dio in ogni brano? Qual è l'effetto del marchio o sigillo di Dio?

- Apocalisse 7:1-4:

- Esodo 12:7-13:

- Ezechiele 9:3-6:

8. Leggi Apocalisse 7:5-8 e mettilo a confronto con l'elenco dei dodici figli di Giacobbe in Genesi 35:23-26. Nota che Ruben (il primogenito di Giacobbe) viene elencato per primo in Genesi. Perché pensi che Giuda sia elencato per primo in Apocalisse? (Vedi Genesi 49:8-12 se hai bisogno di un aiuto)
9. Metti a confronto Apocalisse 7:5-8 con l'elenco delle dodici tribù in Deuteronomio 27:22-13.
- Quali tribù elencate in Deuteronomio mancano in Apocalisse?

 - In che modo 1 Re 12:25-30 ci aiuta a spiegare l'omissione di queste due tribù?
10. In che modo Apocalisse 7 (in particolare il v. 9) risponde alle domande fatte in Apocalisse 6:17?
11. Metti a confronto Apocalisse 7:15-17 col Salmo 23. Quali sono gli aspetti del Salmo 23 che ci danno un anticipo delle benedizioni della Nuova Creazione descritte in Apocalisse 7:15-17?

Lezione 6: Apocalisse 8-11

Quando arriviamo ai capitoli da 8 a 11 di Apocalisse, abbiamo già visto gli eventi della storia redentiva che procedono dalla vita, morte, resurrezione e ascensione di Gesù (1:5), alle sfide e difficoltà dei cristiani e delle chiese del primo secolo (capitoli 2-3), al tempo presente tra la prima e la seconda venuta di Gesù (6:18), il giudizio finale (6:12-17) e l'inaugurazione della nuova creazione (7:9-17). In Apocalisse 8-11 ripercorreremo la storia dello stesso periodo di tempo, ma da una prospettiva diversa. Invece di concentrarci sulle aspettative dei cristiani nel vivere in un mondo che sperimenta un giudizio parziale e preliminare che conduce al giudizio finale, ci concentreremo sulla vita di coloro che non sono in Cristo durante lo stesso periodo.

1. Apocalisse 8-11 presenta la visione di Giovanni al suonare delle sette trombe. Per interpretare correttamente ciò che scrisse, dobbiamo capire l'uso e lo scopo delle trombe nella Bibbia. Considerando i seguenti brani, in quale occasione e per quale scopo si suonarono le trombe?
 - Giosuè 6:1-5,16 (anche Deuteronomio 18:9-12):
 - Ezechiele 33:1-5:
 - Sofonia 1:14-16:
2. Leggi Apocalisse 8:6-12 e pensa alle conseguenze degli eventi descritti al suono di ogni tromba. Come sarebbe vivere in un mondo così?
3. Così come le trombe nell'Antico Testamento ci aiutano ad interpretare lo scopo delle trombe in Apocalisse, allo stesso modo le locuste nell'Antico Testamento ci aiutano ad interpretare cosa viene illustrato dalle locuste in Apocalisse. In che modo i seguenti brani dell'Antico Testamento ci preparano per interpretare il significato delle locuste in Apocalisse 9?
 - Esodo 10:1-6:
 - 2 Cronache 7:13-14:
 - Gioele 1:1-10:
 - Amos 4:6-9:
4. Leggi Apocalisse 9:1-12 e rispondi alle seguenti domande:
 - A chi viene data la chiave del pozzo dell'abisso e da chi secondo il v. 1? (Vedi anche Luca 10:18 e Apocalisse 1:18)

- Pensando al luogo da dove escono le locuste, cosa pensi rappresentino?
- Chi hanno il permesso di danneggiare (v. 4)?
- Qual è l'effetto delle locuste?

5. Leggi Apocalisse 9:7-12. Sappiamo che Giovanni non sta descrivendo delle caratteristiche letterali, perché usa otto volte le parole "simile" e "come," ma il potere delle tenebre che descrive è molto reale. In questi versetti, Giovanni usa delle vivide immagini per ritrarre i poteri spirituali demoniaci che emergono dal pozzo dell'abisso e l'effetto che hanno. Cosa pensi che Giovanni intendesse comunicare con le seguenti immagini?

- "cavalli pronti alla battaglia" (v. 7):
- "corone d'oro" (v. 7):
- "facce di uomini" (v. 7):
- "capelli di donna" (v. 8):
- "denti di leone" (v. 8):
- "corazze di ferro" (v. 9):
- "strepito di molti carri e cavalli lanciati all'assalto" (v. 9):
- code e pungiglioni di scorpione (v. 10):

6. Leggi Apocalisse 9:12-19. Per due volte Giovanni dice che la pericolosità di questi cavalli risiedeva in ciò che usciva dalle loro bocche (vv. 18-19). Cosa pensi che queste immagini vogliano comunicare? (Considera alcuni dei pericoli che opprimevano le chiese di Pergamo e Tiatira in Apocalisse 2:14-16 e 2:20)

7. Leggi Apocalisse 9:20-21. Nei brani dell'Antico Testamento abbiamo visto che le trombe avevano lo scopo di avvertire e chiamare il popolo al ravvedimento. Quanto sono efficaci questi giudizi preliminari e parziali nella realizzazione del loro scopo?

Abbiamo ascoltato il suono di sette trombe. Proprio come Giovanni aveva interrotto il racconto dopo il sesto sigillo per rivelare chi fossero coloro che erano sigillati da Dio, anche qui ci fermiamo prima della settima tromba per vedere cosa sta accadendo nella vita di coloro che sono stati sigillati.

8. Leggi Apocalisse 10:1-7. Al suono della settima tromba “si compirà il mistero di Dio.” Cosa ci dicono i seguenti versetti su questo mistero?
- Romani 16:25-27:

 - Efesini 1:7-9:
 - Efesini 3:6-10:

 - Efesini 6:19:
9. Leggi Apocalisse 10:8-11. Perché pensi che quel che è scritto nel libretto sia allo stesso tempo dolce e amaro?
10. Leggi Apocalisse 11:1-13. I due testimoni, i due ulivi e i due candelabri sembra si riferiscano alla stessa cosa. In che modo i seguenti versetti ci aiutano a comprendere chi siano i due testimoni e perché ce ne siano due?
- Matteo 18:16:

 - Luca 10:1:

 - Apocalisse 1:20:
11. Come vengono trattati dal mondo i due testimoni di Apocalisse 11:7-12? In che modo questo brano rispecchia ciò che Gesù disse ai suoi seguaci in Giovanni 15:18-20?
12. Cosa ci dice Apocalisse 11:13 sull’effetto della testimonianza dei testimoni, persino mentre affrontano la morte?
13. Leggi Apocalisse 11:14-19. Cosa succede ai servi di Dio al suono della settima tromba? Cosa succede a coloro che sono ripetutamente descritti come “gli abitanti della terra”?

Lezione 7: Apocalisse 12-14

1. Leggi Apocalisse 12:1–12. In che modo i brani seguenti ci aiutano a determinare a chi o a cosa Giovanni faccia riferimento usando il simbolismo nei seguenti personaggi?

LA DONNA:

- Genesi 3:14–15:
- Genesi 37:9–10:
- Esodo 1:15–16, 22:
- Matteo 2:13–18:

IL DRAGO:

Andrew Naselli scrive nel suo libro *The Serpent and the Serpent Slayer* (Il Serpente e l'uccisore del Serpente): "Serpente è un termine generico che comprende sia i serpenti sia i draghi. Serpenti e draghi sono tipi di serpenti. La parola greca δράκων (*drako*), spiega un esperto della lingua greca, si riferisce ad un 'serpente mostruoso'".

- Apocalisse 12:9:
- Genesi 3:1, 13–15:
- Ezechiele 32:2:
- Matteo 23:29–33:

IL BAMBINO:

- Salmo 2:7–9:
- Michea 5:2–3:

2. Leggi Apocalisse 12:7–12. In che modo i seguenti brani ci aiutano a comprendere il modo in cui il drago o diavolo è stato vinto da Cristo?

- Luca 10:1, 17-20:
- Giovanni 12:31–33:
- Colossesi 2:13–15:

3. Leggi Apocalisse 12:13–17. Poiché Satana è stato cacciato dal cielo e gettato sulla terra, su cosa si concentra ora che non può più far guerra a Cristo?
4. Leggi Apocalisse 13:1–4. Quando i primi lettori dell’Apocalisse di Giovanni lessero della bestia che sale dal mare, probabilmente non risultava insolita data la loro conoscenza della visione di Daniele nel suo libro al cap. 7:3-8. Quali somiglianze vedi tra la visione di Daniele delle quattro bestie che salgono dal mare e la visione di Giovanni della bestia che sale dal mare?
5. Leggi Apocalisse 13:5–8. Diverse volte Giovanni descrive questa bestia che sale dal mare come “blasfema.” Rappresentare falsamente Dio è una forma di blasfemia. Per ognuna di queste affermazioni riguardo a Cristo tratte dai Vangeli e da Apocalisse, scrivi un’affermazione riguardo al modo in cui la bestia scimmietta Cristo. (Segui l’esempio.)

- Gesù ha un potere vero ed eterno simboleggiato dalle corna (5:6) e possiede l’autorità simboleggiata da molti diademi (19:12).

13:1: *La bestia ha corna e diademi che falsamente affermano l’autorità sovrana e universale che appartiene solo a Dio.*²

- Gesù ha un nome scritto sulla fronte che nessuno conosce se non lui (19:12). (Nell’Antico Testamento, conoscere un nome significa aver il controllo su colui che porta quel nome, quindi un nome che nessuno può conoscere potrebbe essere un modo per esprimere simbolicamente l’assoluta sovranità di Cristo.³)

13:1:

- Gesù riceve il regno dal Padre (Lc 22:29).

13:2:

- Gesù fu veramente ucciso e risorto dai morti (Mt 28:5–6).

13:3:

- A Gesù è stata data ogni autorità in cielo e sulla terra per tutta l’eternità (Mt 28:18).

13:5:

² G. K. Beale con David H. Campbell, *Revelation: A Shorter Commentary* (Grand Rapids, MI: Eerdmans, 2015), 268.

³ Ibid.

- Gesù vince soffrendo per gli altri, acquistando un popolo da ogni tribù, popolo, lingua e nazione (Ap 5:9).

13:7:

6. Leggi Apocalisse 13:11–18. Proprio come la prima bestia è una contraffazione di Cristo, questa bestia che sale dalla terra è una contraffazione dello Spirito Santo. Ancora una volta, sulla base dei versetti indicati di Apocalisse 13, scrivi un'affermazione che mette in contrasto la bestia che sale dalla terra e lo Spirito Santo.

- Lo Spirito Santo mostra e glorifica Cristo (Gv 15:26).

13:12: *La bestia che sale dalla terra fa sì che gli abitanti della terra adorino la bestia che sale dal mare.*

- Lo Spirito Santo conferma il Vangelo mediante segni miracolosi, comprese le lingue di fuoco che si posarono sui discepoli nel giorno della Pentecoste (At 2:3–4).

13:13:

- Lo Spirito Santo guida le persone in tutta la verità (Gv 16:13).

13:14:

- Lo Spirito dà vita a coloro che sono stati fatti a immagine di Cristo (2 Co 3:6).

13:15:

- Lo Spirito Santo sigilla i credenti che appartengono a Gesù (Ef 1:13–14).

13:16:

7. Il marchio che la bestia mette a coloro che lo adorano è un'imitazione o un sigillo contraffatto, il contrario del sigillo o marchio dato dallo Spirito Santo. C'è molta confusione e controversia riguardo a ciò che sia il "marchio della bestia" in Apocalisse e forse parte del problema è che questa espressione non viene interpretata nel contesto del libro di Apocalisse, tanto meno nel contesto dell'intera Bibbia. Cosa troviamo nei seguenti versetti che ci può aiutare a comprendere correttamente cosa stia imitando questo marchio simbolico?

8.

- Esodo 28:36–38:
- Ezechiele 9:3–6:
- Efesini 1:13–14:
- Apocalisse 3:12:
- Apocalisse 14:1:

Lezione 8: Apocalisse 15-16

1. Apocalisse 15:3–4 ci presenta le parole del cantico sull’opera di Dio cantato davanti al suo trono, un canto che celebra il compimento dell’ira di Dio (15:1). Da questi versetti, trai un elenco delle parole che caratterizzano il modo in cui i cantanti vedono l’ira di Dio.
2. Leggi Apocalisse 15:5–8.
 - Cosa contengono le coppe date ai sette angeli?
 - Da dove vengono i sette angeli che portano le coppe?
 - In Apocalisse 5:8 abbiamo letto di “coppe d’oro piene di profumi, che sono le preghiere dei santi”, e in Apocalisse 6:10 abbiamo ascoltato queste preghiere che chiedevano: “Fino a quando aspetti, o Signore, che sei il Santo e il Verace, a fare giustizia del nostro sangue sopra coloro che abitano sulla terra?” Ora vediamo che le coppe dell’ira di Dio escono dal santuario in cui dimora Dio. Che collegamento pensi dovremmo fare tra le preghiere e l’ira di Dio nelle coppe?
3. Leggi Apocalisse 16:1–8 e nota che le prime quattro coppe affliggono le stesse sfere delle prime quattro trombe (8:7–12). Qual è la differenza cruciale tra le coppe e le trombe?
4. Leggi quel che l’angelo delle acque dice in Apocalisse 16:5–7. Come riassumeresti il punto saliente?
5. Apocalisse 15–16 presenta la salvezza del popolo di Dio mediante la distruzione dei nemici di Dio e dei suoi oppressori, ricordando la salvezza di Israele mediante la distruzione dei loro oppressori: gli Egiziani. Per vedere le somiglianze, scrivi una frase su quel che avviene in Apocalisse in modo più parallelo possibile alla frase che racconta gli eventi in Esodo.

<p align="center">L'esperienza degli Israeliti in Esodo</p>	<p align="center">L'esperienza dei santi in Apocalisse</p>
<p>Mosè lancia in aria manciate di cenere, “causando ulceri che produrranno pustole sulle persone e sugli animali” in tutto l’Egitto. (9:8)</p>	<p>16:2: Un angelo “versò la sua coppa sulla terra e un’ulcera maligna e dolorosa colpì gli uomini che avevano il marchio della bestia e quelli che adoravano la sua immagine.”</p>
<p>Aaronne alzò il suo bastone e le acque del Nilo furono cambiate in sangue. (7:20)</p>	<p>16:3–4:</p>
<p>In risposta alle piaghe, il cuore del Faraone si indurì. (7:13; 8:15, 19, 32; 9:7, 12, 34, 35; 10:1, 20, 27; 11:10; 14:8)</p>	<p>16:9, 11, 21:</p>
<p>E Mosè stese la sua mano verso il cielo, e vi furono dense tenebre in tutto il paese d'Egitto per tre giorni. (10:22)</p>	<p>16:10:</p>
<p>Aaronne stese il suo bastone sui fiumi d'Egitto, e le rane coprono il paese d'Egitto. (8:6)</p>	<p>16:12–14:</p>
<p>Mosè stese la sua mano sul mare e le acque si divisero per preparare una strada, affinché l’esercito degli Egiziani entrasse nel luogo della sua distruzione. (14:21–23)</p>	<p>16:12:</p>
<p>Mosè stese il suo bastone verso il cielo e l’Eterno mandò tuoni, grandine e fuoco sull’Egitto. (9:23)</p>	<p>16:17–18, 21:</p>
<p>Faraone con il suo esercito entrarono in mezzo al mare all’asciutto e furono distrutti dal giudizio di Dio, mentre gli Israeliti furono messi al sicuro. (14:23–29)</p>	<p>16:19, 15:2</p>
<p>Sulla riva del Mar Rosso, gli Israeliti cantarono un cantico di lode al Signore celebrando la salvezza compiuta dalla distruzione del Faraone e del suo esercito, i loro oppressori. (15:1–18)</p>	<p>15:2–3:</p>

6. Leggi Apocalisse 16:8–11, 21. Come reagisce la gente al giudizio che Dio riversa su di loro?
7. Leggi Apocalisse 16:12–16. Abbiamo letto in precedenza del drago, della bestia che viene dal mare e della bestia che viene dalla terra. In questo brano (come anche in 19:20 e 20:10) la terza persona di questa “empia trinità” viene chiamata il falso profeta.⁴ Cosa pensi voglia comunicare Giovanni enfatizzando quel che esce dalla loro bocca e ritraendoli come delle rane?
8. Leggi Apocalisse 16:15, in cui Gesù con la sua voce sembra intromettersi nel racconto che Giovanni sta facendo della sua visione delle coppe. Come riassumeresti il messaggio di Gesù sulle implicazioni delle coppe per le chiese a cui Giovanni sta scrivendo?
9. In Apocalisse 16:16, tutti i nemici di Dio sono radunati in un luogo chiamato Armagheddon, letteralmente “monte di Meghiddo”. Nella storia di Israele, Meghiddo fu campo di diverse battaglie contro i loro nemici (Gd 5:19; 2 Cr 35:22).
- Leggi Zaccaria 12:11. Meghiddo non viene descritto come un monte, ma in che modo?

 - Leggi Salmo 48:1–8. Dove si radunano i re della terra per la grande battaglia contro Dio?

 - Abbiamo visto in precedenza che Giovanni usa città e luoghi reali, come Babilonia, Sodoma, Egitto e Gerusalemme, per raffigurare realtà spirituali. Cosa potrebbe cercare di comunicare unendo l’immagine di uno storico campo di battaglia di Israele con l’immagine del Monte Sion, il luogo del trono di Dio sulla terra?

⁴“Questa è la prima volta che l’espressione ‘falso profeta’ si presenta in Apocalisse. Questo riassume il ruolo ingannatore della seconda bestia del capitolo 13, i cui propositi sono quelli di ingannare la gente affinché adorino la prima bestia”(Beale, 342).

10. Leggi Apocalisse 16:17–21. La settima coppa raffigura l’impatto del giudizio finale, che Giovanni descrive in termini di una drammatica rimozione della creazione per fare spazio alla nuova creazione. Come viene raffigurata questa somiglianza nei seguenti versetti di Apocalisse?

- 6:14:

- 16:20:

- 20:11:

- 21:1:

11. In Apocalisse 16 siamo testimoni del versamento delle coppe dell’ira su coloro che rifiutano di ravvedersi. Ma Dio desidera versare qualcosa di molto diverso su coloro che si ravvedono e credono. Nei seguenti versetti, nota quel che Dio desidera versare su di noi al posto dell’ira:

- Romani 5:5:

- Tito 3:5–6:

Lezione 9: Apocalisse 17:1-19:10

1. In Apocalisse 17:1–19:10 leggiamo il racconto della visione di Giovanni della grande prostituta o meretrice, che lui chiama Babilonia. Più avanti, in Apocalisse 21 e 22, leggeremo il racconto della visione della Sposa dell’Agnello, che lui chiama la Nuova Gerusalemme. Leggi l’introduzione e la conclusione di queste visioni e nota le similitudini:

	La visione di Babilonia, la grande prostituta	La visione della Nuova Gerusalemme, la sposa
La visione inizia:	Ap 17:1,3	Ap 21:9-10
La visione si conclude:	Ap 19:9-10	Ap 22: 6, 8-9

Cosa pensi Giovanni volesse comunicarci formulando la sua presentazione della prostituta e della sposa?

2. Leggi Apocalisse 17:1–7. Qual è la tua impressione complessiva di questa donna, la grande prostituta?
3. Leggi Apocalisse 17:8–14. Nonostante sia difficile interpretare tutto quel che Giovanni scrive in questo brano sui re, sappiamo però chi è la bestia (vedi Apocalisse 13). La cosa principale che Giovanni vuole che sappiamo riguardo alla bestia, viene dichiarato all’inizio e alla fine di questo brano, nei versetti 8 e 14. Cos’è?
4. Leggi Apocalisse 17:15–18. Cosa succederà alla grande prostituta e da chi procede lo scopo?

5. Leggi Apocalisse 18:1–8. Quali caratteristiche di Babilonia vengono rivelate nei seguenti versetti?

▪ 18:2:

▪ 18:3:

▪ 18:5:

▪ 18:7:

Come sarà il giudizio di Babilonia?

▪ 18:2:

▪ 18:6–7:

▪ 18:8:

6. Leggi Apocalisse 18:9–19. Chi sono i tre gruppi di persone che fanno cordoglio per la caduta di Babilonia e qual è il motivo del loro cordoglio?

▪ 18:9–10:

▪ 18:11–17a:

▪ 18:17b–19:

7. Leggi Apocalisse 18:20. I santi, gli apostoli e i profeti sono chiamati ad avere una reazione alquanto diversa alla distruzione di Babilonia rispetto ai re, ai mercanti e ai marinai. Qual è e perché?

8. Leggi Apocalisse 18:21–24. Fai una parafrasi, con le tue parole, di quel che non si troverà mai più in Babilonia dopo che sarà giudicata.
9. Leggi Apocalisse 19:1–8. Nota che nei versetti 7 e 8 ci viene detto che la Sposa “si è preparata,” ma anche che le è stato dato di essere vestita. In che modo queste affermazioni sono ambedue vere? (Vedi anche Apocalisse 7:14)
10. Leggi Apocalisse 19:9–10. In che modo descriveresti l’essenza della benedizione di essere invitati come sposa alla cena delle nozze dell’Agnello, specialmente alla luce di Apocalisse 17 e 18?
11. La grande prostituta in Apocalisse 17 è essenzialmente il mondo con i suoi sistemi e i suoi metodi. Cosa ci insegnano i seguenti versetti sul modo in cui, come credenti, dovremmo rapportarci al mondo?
- Giovanni 17:14–19:
 - 2 Pietro 1:3–4:
 - Giacomo 4:2–4:
 - 1 Giovanni 2:15–17:

Lezione 10: Apocalisse 19:11-20:15

1. Leggi Apocalisse 19:11–16. Nota ogni nome che viene dato a colui che cavalca il cavallo bianco e scrivi una frase per ognuno che ne esprima il significato.
 - Il Fedele e il Verace:
 - Un nome scritto che nessuno conosce se non lui:
 - La Parola di Dio:
 - Il Re dei re e il Signore dei signori:
2. Leggi Apocalisse 19:17–21. In che modo questo convito è in netto contrasto con la cena delle nozze dell’Agnello presentata precedentemente in Apocalisse 19?
3. Leggi Apocalisse 20:1–3 assieme ai seguenti brani dei Vangeli. Quale altro contesto viene rivelato in ognuno di questi brani riguardo ai tempi e ai modi in cui Satana viene legato o gettato giù?
 - Matteo 12:22–29:
 - Luca 10:1–2, 17–20:
 - Giovanni 12:31–33:
4. Leggi Apocalisse 20:4–6. Quali indizi trovi nei seguenti versetti che potrebbero aiutarti a comprendere quello che Giovanni intende per “la prima resurrezione”? (Noterai diverse differenze o sfumature)
 - Luca 20:36–38:
 - Romani 6:4–5:
 - 2 Corinzi 5:6–8:
 - Efesini 2:5–7:
 - Apocalisse 2:10–11:

- Apocalisse 6:9–11:
5. Leggi Apocalisse 20:7–10. Questa è la quarta volta che in Apocalisse leggiamo la descrizione della stessa battaglia o guerra. Invece di vederla come una serie consecutiva di conflitti “finali”, sembra più probabile che stiamo assistendo alla stessa guerra finale vista da diverse angolazioni. Nota alcuni aspetti della battaglia finale presentati in ognuno di questi brani.
- Apocalisse 16:12–16:
 - Apocalisse 17:12–14:
 - Apocalisse 19:19–21:
 - Apocalisse 20:7–10:
6. Leggi Apocalisse 20:11–12. Che differenza c’è tra quel che è scritto nei “libri” e quel che è scritto nel “libro della vita”? Per ulteriori indizi, leggi Romani 2:5–8 e Apocalisse 21:27.
7. Leggi Apocalisse 20:13–15 assieme a Giovanni 5:28–29 e 2 Corinzi 5:10. Precedentemente abbiamo letto della “prima resurrezione” ed ora leggiamo della “morte seconda.” Cos’è la “morte seconda” e chi la sperimenterà?

Lezione 11: Apocalisse 21:1-22:5

1. Leggi Apocalisse 21:1, 4–5. Quali sono le parole e le frasi ripetute?
2. In che modo Apocalisse 21:1, 4–5 si collega ad ognuno dei seguenti brani?
 - Isaia 65:17–25:
 - Romani 8:19–21:
 - 2 Corinzi 5:17:
 - Apocalisse 13:1:
 - Apocalisse 22:3:
3. Leggi Apocalisse 21:3. Quale promessa dell'Antico Testamento vedi adempiuta in questi versetti?
 - Genesi 17:7–8:
 - Levitico 26:11–12:
 - Ezechiele 37:21–28:
4. Leggi Apocalisse 21:7–8, in cui vengono messi a confronto due gruppi di persone e quel che erediteranno. Chi sono le due categorie di persone e cosa erediterà ognuna di loro?
5. Quale realtà viene simboleggiata dall'immagine combinata di una città e di una sposa in Apocalisse 21:2 e 21:9–10?

6. Cosa cerca di comunicare Giovanni riguardo a questa comunità e alla loro dimora in Apocalisse 21:11–27? Prova ad interpretare quale realtà è raffigurata dalle seguenti immagini. (La prima è stata completata come esempio.)
- 21:11 “splendore simile a quelli di una pietra preziosissima”:
Il popolo di Dio è stato reso bellissimo, glorioso ed è prezioso per Dio.
 - 21:12 “grande e alto muro”:
 - 21:12–14 Porte con l’iscrizione dei nomi delle dodici tribù; porte ad est, a nord, a sud e a ovest; fondamenta con i nomi dei dodici apostoli (vedi Luca 13:29 ed Efesini 2:20):
 - 21:15–18 “la sua lunghezza, larghezza e altezza erano uguali” e “di oro puro” (vedi 1 Re 6:20 ed Ezechiele 41:4); “12,000 stadi”; “144 cubiti”:
 - 21:19–21 “adorna di ogni pietra preziosa” (vedi Esodo 28:15–21):
 - 21:22 “alcun tempio”:
 - 21:24 “Le nazioni ... cammineranno alla sua luce e i re della terra porteranno la loro gloria e onore in lei” (vedi Ap 5:9–10):
 - 21:27 “quelli che sono scritti nel libro della vita dell’Agnello” (vedi Efesini 1:4–6, Ap 13:8):
7. Leggi Apocalisse 22:1–5. La nuova creazione, descritta al cap. 21 con l’immagine di una sposa, di una città e di un tempio, qui viene descritta con l’immagine di un giardino. Questo giardino assomiglia, eppure è superiore, al Giardino dell’Eden. Ancora una volta, prova ad interpretare cosa viene comunicato riguardo alla nuova creazione con il seguente linguaggio simbolico:
- 22:1 “il fiume puro dell’acqua della vita, limpido come cristallo, che scaturiva dal trono”:
 - 22:2 “L’albero della vita”; “dodici frutti e che porta il suo frutto ogni mese”; “le foglie dell’albero sono per la guarigione delle nazioni”:

- 22:4 “essi vedranno la sua faccia e porteranno il suo nome sulla loro fronte” (vedi Numeri 6:25–27):
- 22:5 “essi regneranno nei secoli dei secoli” (vedi Genesi 1:26, 28; Romani 5:17; ed Ebrei 2:6–9):

Lezione 12: Apocalisse 22:6-21

1. Apocalisse inizia con un prologo in 1:1–8 e termina con un epilogo in Apocalisse 22:6–21. Cosa trovi in ambedue?
 - 1:1 e 22:6:

 - 1:3 e 22:7:

 - 1:7 e 22:7:

 - 1:2 e 22:8:

 - 1:8 e 22:13:
2. Leggi Apocalisse 22:8–9. Qual è la reazione di Giovanni nei confronti dell'angelo che gli ha mostrato le eccellenze della nuova creazione? Cosa ci comunica questo fatto riguardo a quel che Giovanni ha visto?
3. Possiamo avere l'impressione che Giovanni abbia scritto Apocalisse con i libri profetici di Daniele, Zaccaria ed Ezechiele aperti, davanti a sé. Anche se probabilmente non disponeva di quei libri a Patmos, li conosceva molto bene. Nello scrivere Apocalisse 22, sembra che avesse in mente Daniele 12. Leggi Apocalisse 22:10 e mettilo a confronto con Daniele 12:4 e 9. Che differenza c'è tra le istruzioni date a Giovanni e quelle date a Daniele riguardo alle loro visioni di alcune delle stesse realtà celesti? Perché pensi siano diverse?
4. Leggi Apocalisse 22:11. In tutta l'Apocalisse viene detto chiaramente quale sarà il destino di coloro che si purificano e di coloro che persistono nel male. Alla luce di questo destino, quale pensi sia il messaggio o l'avvertimento che questo versetto intende dare?

Messaggio ai malvagi:

Messaggio ai giusti:

5. Leggi Apocalisse 22:12. Gesù dice che quando tornerà, porterà il suo premio con sé. In altre parole, tornerà per punire e premiare. Il Sermone sul monte è pieno zeppo di promesse di benedizione sotto forma di premio. Scorri Matteo 5 e 6 e nota cinque cose che Gesù premierà al suo ritorno.

- 5:12:

- 5:44–46:

- 6:1,24:

- 6:6:

- 6:18:

6. Leggi Apocalisse 22:14–15 e confronta questi versetti con i seguenti brani:

- Genesi 3:22–24: In che modo Apocalisse 22:14–15 risolve la crisi esistita fin da quando Adamo ed Eva furono cacciati dal giardino dell'Eden?

- Isaia 62:10–12: Quali aspetti della profezia di Isaia si vedono adempiuti adempiuti in questa visione di Giovanni?

7. Leggi Apocalisse 22:16. Definendosi “la Radice e la Progenie di Davide” e “la lucente stella del mattino”, Gesù dichiara di essere lui stesso l’adempimento di importanti profezie messianiche dell’Antico Testamento. Scrivi una frase sull’identità di Gesù in base ai seguenti brani profetici.

- Isaia 11:1:

- 2 Samuele 7:12–17:

- Numeri 24:17:

8. Leggi Apocalisse 22:17. Chi pensi faccia l'invito a venire? Chi pensi riceva l'invito? A cosa sono invitati? (C'è più di una possibilità.)

9. Leggi Apocalisse 22:18–19. Cosa pensi significhi aggiungere o togliere le parole dal libro di Apocalisse? Cosa accadrà a coloro che lo fanno?

10. Leggi Apocalisse 22:20–21. Quale risposta alla promessa di Gesù viene esemplificata per noi da Giovanni? Cosa possiamo imparare dalla sua benedizione finale? In che modo possiamo imitare la risposta di Giovanni e lasciare che la sua benedizione dia forma alla nostra vita e ci dia speranza?

Introduzione in preparazione allo studio di Apocalisse

1. Quali sono alcune ragioni per cui ad alcuni piace studiare il libro di Apocalisse, mentre altri non hanno alcun interesse a studiarlo?
2. E tu? Cosa pensi e cosa provi al pensiero di impegnarti nello studio di questo libro? Quali sono le tue aspettative?
3. Per alcuni, lo studio di Apocalisse genera qualche timore. Cosa potrebbe intimorire? In che modo possono essere affrontati tali timori?
4. Per trarre il massimo da questo studio, risponderemo alle domande proposte dal manuale di studio biblico personale prima dell'incontro di gruppo. Hai già partecipato a studi biblici come questo? Ti è stato di aiuto studiare anticipatamente il testo? In quale momento della settimana pensi di fare questo studio?
5. Alla fine dell'introduzione al suo libro, Nancy dice: *“Studiando Apocalisse mi sono resa conto di una cosa. Iniziamo lo studio di questo libro pensando che la sua comprensione sarà una grande sfida e di fatti lo è. La sfida più grande però è aprire noi stessi ai cambiamenti da apportare nella nostra vita in base a ciò che questo libro ci chiama a fare. Tuttavia nonostante la sfida sia grande, la benedizione che ci promette è ancora più grande”.*

Preghiamo le une per le altre mentre facciamo questo studio insieme. Chiediamo al Signore di darci la grazia di cui abbiamo bisogno per aprirci ai cambiamenti della nostra vita che Apocalisse ci chiama a fare.

Domande per la discussione di gruppo: capitolo 1 (Apocalisse 1:1–8)

Beati nell'ascoltare la rivelazione di Gesù

1. Cosa pensa la maggior parte delle persone quando sente la parola “apocalisse”?
2. Come spiegheresti cosa sia l'Apocalisse nella Bibbia? Qual è la differenza tra ricevere un'apocalisse ed avere un'epifania (apparizione)?
3. Questo primo versetto ci dice che il contenuto di Apocalisse vuole mostrare ai servi di Gesù Cristo “le cose che devono accadere a breve.” Se le cose descritte in questo libro “devono” accadere, cosa ci rivela di ciò che è accaduto ai tempi di Giovanni, di ciò che accade ai nostri giorni e di quello che dobbiamo aspettarci nel futuro? In che modo, come suoi servi, veniamo fortificati?
4. A Giovanni fu detto di trascrivere “tutte le cose che ha visto.” In Apocalisse, per più di quaranta volte Giovanni dice: “vidi ...”. A questa affermazione, segue la descrizione di quello che vide. In che modo il nostro studio potrebbe essere influenzato dal riconoscere e ricordare che Giovanni sta descrivendo qualcosa che vide?
5. Vediamo nel versetto 4 che questo libro è una lettera scritta a sette chiese, sette vere chiese nel primo secolo che rappresentano tutte le chiese di quell'epoca e di tutta la storia della chiesa. Fu scritta affinché non rimanessero all'oscuro, ma sapessero cosa sarebbe accaduto presto. Cosa ci rivela tutto questo riguardo al piano, al volere e al cuore di Dio per il suo popolo?
6. Nei versetti da 4 a 7, ci vengono presentate diverse affermazioni e titoli che ci dicono chi è Gesù, quello che ha fatto e quello che farà. Quali di questi è più significativo per te?
7. Questo libro inizia e termina con la promessa che coloro che l'ascoltano e lo serbano saranno beati. Come pensi che la benedizione qui promessa sia diversa dal significato normalmente attribuito all'essere beati?
8. In ognuna delle lezioni, considereremo cosa significa per noi ascoltare e serbare il brano che studieremo in quella lezione. Cosa significa per te ascoltare e serbare questi primi otto versetti di Apocalisse? Se la benedizione è promessa a coloro che ascoltano e serbano ciò che scritto, come pensi si manifesti questa benedizione?

Domande per la discussione di gruppo: capitolo 2 (Apocalisse 1:9–20)

Beati nel vedere Gesù glorificato

1. Giovanni indirizza questa lettera profetica apocalittica alle sette chiese nell'Asia. Che significato pensi possa aver avuto per i primi ascoltatori della lettera l'identificarsi di Giovanni come loro "fratello e compagno nell'afflizione, nel regno e nella costanza di Cristo Gesù"?
2. La lettera fu scritta specificamente a queste sette chiese, ma impariamo anche che queste sette chiese rappresentano tutte le chiese dai giorni di Giovanni in poi. Ciò significa che Giovanni è anche nostro fratello e compagno in tutte queste cose: nell'afflizione, nel regno e nella costanza. Pensi che la maggior parte di coloro che si definiscono credenti pensano e vivono in questo modo? Perché?
3. Giovanni non visse ai tempi dei social media come noi, ma se fosse un nostro contemporaneo, che tipo di post o tweet pensi potrebbe aver scritto per essere stato esiliato a Patmos?
4. In Apocalisse 1:13–16, Giovanni usa diverse analogie per descrivere la figura che vide e che udì: il suo aspetto, la sua veste, i suoi capelli, i suoi occhi, i suoi piedi, la sua voce, la sua bocca e il suo volto. Quale di queste descrizioni ti incuriosisce di più? Quale di queste sfida il modo in cui pensi e ti relazioni a Gesù?
5. Il modo in cui Giovanni descrive quel che ha visto e udito è molto simile a quello dei profeti dell'Antico Testamento. Quale pensi sia il motivo? Pensi che questo fatto tolga o aggiunga credibilità a Giovanni?
6. La reazione di Giovanni nel vedere il Figlio dell'Uomo glorificato fu simile alla reazione delle persone nell'Antico Testamento. Cadde ai suoi piedi. Qual è il significato di questa reazione? Come dovrebbe influenzare il modo in cui pensiamo e rispondiamo a Gesù?
7. Gesù disse a Giovanni in quel momento: "Non temere! Io sono il primo e l'ultimo, e il vivente; io fui morto, ma ecco sono vivente per i secoli dei secoli amen; e ho le chiavi della morte e dell'Ades"? Perché pensi fosse importante che Giovanni sentisse queste parole?
8. Cosa significherà per te ascoltare e serbare Apocalisse 1:9–20? Se la benedizione è promessa a coloro che ascoltano e serbano quello che è scritto, come pensi si manifesti questa benedizione?

Domande per la discussione di gruppo: capitolo 3 (Apocalisse 2–3)

Beati nell'essere conosciuti da Gesù

1. Prima di iniziare a discutere nello specifico sul messaggio di Gesù alle varie chiese, pensa per un momento alla visione d'insieme. Gesù rimprovera le chiese per diverse questioni. Cosa ci dice questo richiamo riguardo alla sfida di mantenerci fedeli a Cristo mentre viviamo in questo mondo?
2. Nota che in ogni lettera è scritto: “Chi ha orecchi, ascolti ciò che lo Spirito dice alle chiese”(plurale). Come influisce questo sul modo in cui dovremmo leggere, comprendere e applicare ciò che è scritto in queste lettere?
3. Considera il fatto che il messaggio di Gesù è indirizzato alle chiese, non ai credenti come individui. Qual è il suo significato? Cosa ci rivela sul significato di essere un cristiano secondo Gesù? Cosa pensi che questi credenti del primo secolo pensassero di qualcuno che si definiva un cristiano, ma che non era affatto impegnato o solo occasionalmente in una chiesa locale?
4. Dopo aver ascoltato il messaggio di Gesù alle sette chiese nelle quali evidenzia diversi tipi di problemi, in diverse situazioni, cosa ti colpisce riguardo a ciò che è veramente importante per Gesù? Alla luce di questo, cosa deve diventare più urgente per te?
5. A volte pensiamo che il ravvedimento sia qualcosa che attuiamo una volta quando diventiamo credenti, ma Gesù chiama ripetutamente al ravvedimento i credenti di queste chiese. Come descriveresti il tipo di ravvedimento a cui Gesù ci chiama in queste lettere? Più specificamente, come troviamo la volontà e la forza di ravvederci in questo modo?
6. In ognuna delle sette lettere in Apocalisse 2–3, Gesù mette in evidenza la necessità di perseverare nella fede e nell'obbedienza per ricevere la salvezza finale. Potrebbe sembrare che i credenti nella chiesa fossero in pericolo di perdere la propria salvezza. Pensi che sia questo il messaggio? Se la risposta è no, cosa intende invece comunicare?
7. Gesù conosce il bello e il brutto, il privato e il pubblico, le nostre azioni e le nostre motivazioni. Questa realtà ti dà conforto o ti turba? Perché?
8. Cosa significherebbe per te ascoltare e serbare Apocalisse 2–3? Se la benedizione è promessa a coloro che ascoltano e serbano quello che è scritto, come pensi si manifesti questa benedizione?

Domande per la discussione di gruppo: capitolo 4 (Apocalisse 4-5)

Beati nell'adorare Gesù che è degno di adorazione

1. La maggioranza dei “lettori” originali di Apocalisse erano in effetti ascoltatori. Hanno ascoltato la lettura di Apocalisse, quasi come una rappresentazione drammatizzata in cui gli spettatori entrano nel racconto teatrale. Che effetto avrà avuto nei credenti di queste sette chiese l'ascolto di Apocalisse 4-5? In che modo saranno stati sorpresi, commossi, stimolati o incoraggiati?
2. Può essere difficile interpretare quello che viene comunicato dal simbolismo usato da Giovanni per descrivere ciò che vide nel cielo in Apocalisse 4:3-6. Quali aspetti della natura e del carattere di Dio pensi che Giovanni stesse cercando di esprimere mediante questa descrizione?
3. Nancy dice che il libro con i sigilli rappresenta i decreti di Dio riguardanti il giudizio e la salvezza, stabiliti prima della fondazione del mondo. In altre parole, il piano di Dio per la realizzazione della storia e del futuro è stato scritto e sigillato. Cosa ci dice questo riguardo agli eventi del passato, quello che succede ai nostri giorni e quello che succederà nel futuro?
4. In Apocalisse 2 e 3, abbiamo ascoltato ripetute promesse di benedizione per chi “vince” e qui in Apocalisse 5:5 ci viene detto che il Leone ha vinto. Come descriveresti la relazione tra la vittoria nella vita dei credenti in Apocalisse 2 e 3 e la vittoria del Leone?
5. Se dovessimo esaminare questi due capitoli cercando le parole e le immagini ripetute, vedremmo che “degnò” e “adorazione” sono al centro del loro messaggio. Su quale base viene mostrato che il Padre (capitolo 4) e il Figlio (capitolo 5) sono degni di adorazione?
6. Avendo uno scorcio dell'adorazione nel cielo, come vengono messi in discussione il modo e la motivazione della nostra adorazione a Dio (o delle altre cose che siamo tentati di adorare e ammirare al suo posto)?
7. Forse, personalmente o insieme ad altri, pregate con le parole del Padre Nostro: “Padre nostro che sei nei cieli, sia santificato il tuo nome. Venga il tuo regno. Sia fatta la tua volontà in terra come in cielo” (Mt 6:9-10). In che modo Apocalisse 4 e 5 ci aiutano a comprendere per cosa stiamo pregando e se questa preghiera verrà esaudita?
8. Le visioni date ad Ezechiele e a Daniele mentre vivevano in esilio a Babilonia sono molto simili alla visione che Giovanni ricevette mentre era in esilio a Patmos. In che modo queste visioni erano d'aiuto ad Ezechiele, Daniele e Giovanni che soffrivano in esilio? In che modo la visione di Giovanni è d'aiuto a noi credenti mentre viviamo in esilio in questo mondo (1 P 2:11)?
9. Cosa significherà per te ascoltare e serbare Apocalisse 4-5? Se la benedizione è promessa a coloro che ascoltano e serbano quello che è scritto, come pensi si manifesti questa benedizione?

Beati nell'essere protetti da Gesù

1. Apocalisse ritrae delle immagini di scene drammatiche per suscitare in noi un certo effetto. Queste immagini hanno lo scopo di formare la nostra prospettiva sulla vita in questo mondo e in quello a venire. Quindi, prima di iniziare la nostra discussione specifica di Apocalisse 6 e 7, qual è l'impressione principale che ti hanno fatto questi due capitoli riguardo al presente e al futuro?
2. I primi quattro sigilli formano una sorta di unità. In che modo sono collegati? Quali elementi possiamo identificare nella storia dell'umanità che comprovano ognuna di queste realtà e quali elementi riflettono queste realtà ai giorni nostri?
3. Il quinto sigillo potrebbe essere preoccupante. Non ci piace pensare alle persone uccise per aver reso testimonianza a Cristo, sia nel passato sia ai nostri giorni. Pensi mai ai fratelli e alle sorelle che oggi vivono sotto questo tipo di persecuzione? Preghi per loro? Come possiamo crescere nella comprensione e nella preghiera per i credenti perseguitati? Cosa guadagneremmo?
4. Che differenza c'è tra essere perseguitato per la testimonianza a Cristo ed essere perseguitati, emarginati o criticati per le tue convinzioni politiche, il tuo status sociale, la tua identità etnica o per i tratti della tua personalità? Perché è importante che ne riconosciamo la differenza?
5. La devastazione descritta in Apocalisse 6, e in particolare l'uccisione dei credenti nei vv. 9-11, in un certo senso non dovrebbe sorprenderci. È esattamente quello che Gesù disse che i suoi discepoli avrebbero dovuto aspettarsi (Mt 5:10-12; Lc 21:16-19). Eppure non ci aspettiamo che questo succeda a noi. Perché? Come reagisci all'idea di lasciare che queste pagine cambino le tue aspettative?
6. Nancy dice che dovremmo esaminare la nostra vita per vedere se sia evidente che siamo stati segnati da Dio per Dio. Ma a volte l'autoesame ci preoccupa. Potremmo scoraggiarci se non vediamo l'opera dello Spirito nella nostra vita come vorremmo. È importante comprendere che esaminare la nostra vita per vederne il frutto, non significa valutare *la quantità* di frutto, ma *la presenza* del frutto dell'opera dello Spirito nella nostra vita e mediante la nostra vita. Cosa diresti a chi ti dice di non essere sicuro di essere tra i centoquarantaquattromila o tra la "grande folla che nessuno poteva contare"?
7. In che modo il Salmo 23 precorre le benedizioni della Nuova Creazione espresse in Apocalisse 7:15-17? Quali di queste promesse ti entusiasma o ti conforta di più?
8. Cosa significherà per te ascoltare e serbare Apocalisse 6-7? Se la benedizione è promessa a coloro che ascoltano e serbano quello che è scritto, come pensi si manifesti questa benedizione?

Domande per la discussione di gruppo: capitolo 6 (Apocalisse 8-11)

Beati nell'essere in missione per Gesù

1. Prima di iniziare a discutere nello specifico Apocalisse 8–11, quali sono state le tue reazioni iniziali alle immagini che Giovanni presenta in questi capitoli?
2. In che modo il suono delle sette trombe si collega alle piaghe in Egitto e all'indurimento del cuore di Faraone e alla sconfitta di Gerico quando gli Israeliti entrarono nella terra promessa?
3. Nancy suggerisce che le prime quattro trombe indicano "i falsi dèi intorno ai quali le persone incentrano la propria vita, i quali non possono assolutamente dare la protezione né la sicurezza che vogliono." Quali sono alcune delle cose attorno a cui le persone incentrano la propria vita e ne sono poi deluse? Hai visto alcune di queste persone rivolgersi a Dio in ravvedimento e fede dopo essere state deluse dai loro falsi dèi?
4. Al suono della quinta tromba vediamo dei demoni che escono dall'inferno per tormentare chi non ha il sigillo di Dio. Alcune delle immagini che usa per descriverli (facce d'uomini e capelli di donna) li fanno sembrare attraenti, anziché brutti e pericolosi. Cosa ci rivelano sulla vera natura dell'attività demoniaca nel mondo? In che modo Satana e i suoi demoni tormentano e distruggono le persone tanto da far sembrare le loro vite come la desolazione inflitta dalla piaga delle locuste?
5. Nancy ha proposto che i cavalli della sesta tromba con "fuoco, fumo e zolfo" che escono dalle loro bocche indichino l'inganno demoniaco del falso insegnamento sia all'interno sia all'esterno della Chiesa. Siete d'accordo sul fatto che tendiamo a scusare o a minimizzare il pericolo del falso insegnamento? Sì o no e perché?
6. Mentre i giudizi delle trombe in Apocalisse 8–9 sono indirizzati ad un mondo che non crede, l'interludio sul libretto e i due testimoni è un messaggio per le sette chiese nell'Asia e anche per noi. In che modo le parole di Giovanni sul libretto e sui due testimoni ti spaventa, ti intimorisce, ti sprona o ti motiva?
7. Al suono della settima tromba vediamo cosa succederà nel giudizio finale a coloro che seguono Abbadon/Apollion come loro re, in contrasto con coloro che seguono Cristo come loro re. Quali cose specifiche in Apocalisse 11:15–19 ti fanno riflettere o ti incoraggiano?
8. Cosa significherà per te ascoltare e serbare Apocalisse 8-11? Se la benedizione è promessa a coloro che ascoltano e serbano quello che è scritto, come pensi si manifesti questa benedizione?

Domande per la discussione di gruppo: capitolo 7 (Apocalisse 12–14)

Beati nel vivere e morire per Gesù

1. Molte persone oggi giorno credono che l'idea di un diavolo reale che opera nel mondo sia solamente una tattica religiosa della paura. Ma da Genesi fino ad Apocalisse, Satana viene presentato come un essere molto reale. Infatti Giovanni in Apocalisse 12 e 13 gli punta addosso i riflettori. Perché credi fosse così importante per i primi uditori di questa lettera di Giovanni affrontare la realtà, le intenzioni e anche i limiti di Satana? Perché è importante che anche le persone ai giorni nostri comprendano la sua realtà, le sue intenzioni e i suoi limiti?
2. Giovanni si concentra sul drago: l'ingannatore del mondo intero e l'accusatore dei fratelli. Come si collega a questi due aspetti di Satana il modo in cui i credenti vincono (12:11)?
3. Come spiegheresti l'identità della bestia che viene dal mare?
4. Apocalisse 13:7 dice che alla bestia fu dato di far guerra ai santi e di vincerli. Chi le ha dato questa autorità? Cosa significa che la bestia li ha vinti? Quale collegamento c'è con il ritornello che in questo brano richiama i santi alla costanza e alla fede?
5. Se te lo chiedessero, come spiegheresti cosa sia o cosa significhi "il marchio della bestia"?
6. Come spiegheresti la relazione tra la bestia che viene dal mare e la bestia che viene dalla terra?
7. Apocalisse presenta una continua battaglia cosmica. Ma non è la prima volta che leggiamo di un continuo conflitto. Leggete i seguenti brani a voce alta e discutete insieme sul modo in cui si collegano a ciò che è presentato in Apocalisse 12–14:
 - 2 Corinzi 11:13–15
 - Efesini 6:11–13
 - Giacomo 4:4
8. Cosa ti colpisce di questa assemblea e del canto descritti in Apocalisse 15:1–4? Ti sembra difficile che abbiano questo tipo di risposta? Perché?
9. Cosa significherà per te ascoltare e serbare Apocalisse 12:1–15:4? Se la benedizione è promessa a coloro che ascoltano e serbano quello che è scritto, come pensi si manifesti questa benedizione?

Beati nell'essere pronti per il ritorno di Gesù

1. Sei d'accordo con la considerazione di Nancy che molti di noi non vogliono veramente addentrarsi a comprendere cosa sia l'ira di Dio? Quali sono alcune ragioni per cui non ci sentiamo a nostro agio a parlarne?
2. Il parallelismo tra Apocalisse 15–16 e le piaghe in Esodo in che modo ci aiuta a plasmare o a cambiare la nostra prospettiva sull'ira di Dio?
3. Quali elementi e immagini in Apocalisse 15–16 ci possono aiutare se vediamo l'ira di Dio come un'ingiustizia?
4. Quando il sesto angelo versa la sua coppa, i capi dei nemici di Dio - il drago, la bestia e il falso profeta, descritti come spiriti demoniaci - radunano i loro sudditi per la battaglia finale contro il regno di Dio. Ci viene detto cosa esce dalla loro bocca: inganno. Ingannano gli abitanti del loro regno e tutti i re della terra a radunarsi per fare guerra contro i santi. Che tipo di bugie pensi che diffondano su Dio e sul popolo di Dio?
5. Nel giudizio della sesta coppa, mentre l'empia trinità raduna i re di tutto il mondo per la battaglia finale contro i santi, Gesù interrompe il racconto della visione. Parla direttamente ai santi, assicurandoli che si presenterà a quella battaglia: “Ecco, io vengo come un ladro; beato chi veglia e custodisce le sue vesti per non andare nudo e non lasciar così vedere la sua vergogna” (Ap 16:15). Cosa pensi significhi per noi credenti “vegliare” e “custodire le vesti”?
6. Leggi lentamente il Salmo 2, una strofa alla volta. Che corrispondenza vedi tra il Salmo 2 e Apocalisse 15–16?
7. Nancy dice che il popolo di Dio vede in questa ira riversata sui loro persecutori “la saggezza, la bontà e l'amore di Dio che è fedele al suo patto”. In che modo il giudizio di Dio contro i malvagi dimostra la saggezza, la bontà e l'amore fedele al suo patto?
8. Cosa significherà per te ascoltare e serbare Apocalisse 15-16? Se la benedizione è promessa a coloro che ascoltano e serbano quello che è scritto, come pensi si manifesti questa benedizione?

Beati nell'essere preparati come una sposa per Gesù

1. Iniziamo col ripensare ai destinatari originali di questa lettera di Giovanni. Torna ad Apocalisse 2–3 ed esaminiamo queste chiese attraverso la lente dell'attrazione esercitata da Roma e dal suo impero. Quali di queste chiese si allontanavano da Cristo? Con quali lussi erano tentate? Pensi che la visione della grande prostituta simbolo di Roma, li avrebbe spronati o incoraggiati?
2. Giovanni viene trasportato in Spirito in un deserto dove gli viene mostrata la grande prostituta seduta sopra la bestia. Sembra quasi che debba allontanarsi da Babilonia per averne la giusta prospettiva visiva. Allo stesso modo, anche per noi, immersi nel mondo con i suoi valori, può essere difficile vedere in che modo siamo sedotti. Considera l'elenco riportato qui sotto relativo agli ambiti in cui potresti essere vulnerabile di adulterio spirituale e in cui hai bisogno di recuperare la giusta prospettiva. In che modo una persona che persegue la fedeltà a Cristo affronterà questi aspetti della vita rispetto a colui che è stato sedotto da Babilonia? (Potete scegliere alcuni aspetti da questo elenco o prenderli tutti in esame a seconda del tempo che avete a disposizione.)
 - beni materiali
 - sport e attività ricreative
 - lavoro
 - pensionamento
 - mass media (includendo film, televisione, musica, notiziari, podcast, social media, libri ...)
 - etica sessuale
 - bellezza fisica, moda e invecchiamento
 - percezione del proprio corpo e immagine di sé
 - impegno e opinioni politiche
 - istruzione
 - ambizioni personali
 - finanze
 - genitorialità
 - viaggi
 - tempo libero
 - amicizia, socializzazione, ospitalità
3. Il messaggio centrale di questo brano è che se ci lasciamo sedurre dalla grande prostituta e amiamo il mondo invece che Cristo, la distruzione sarà anche la nostra. Qui troviamo una chiara distinzione tra essere sedotti dalla prostituta e essere fedeli all'Agnello, tra far cordoglio e rallegrarsi per la distruzione di Babilonia. Potremmo essere un po' a disagio con questa netta distinzione, forse perché ci consideriamo ambivalenti, un po' fedeli e un po' infedeli. Se ti rispecchi in questa descrizione, cosa farai?
4. I credenti sono chiamati ad “uscire” da Babilonia (18:4) affinché non siano coinvolti nella sua distruzione. Ed è difficile sapere come farlo. Cosa pensi possa significare per ogni cristiano che vive ai giorni nostri?

5. Nancy presenta questo brano come una preparazione alle nozze in quattro aspetti: (1) Non farti sedurre da un amore che non dura, (2) Rompi con tutti gli amanti del passato, (3) Indossa l'abito da sposa, (4) Non smettere di parlare dello sposo. Quale di questi è più difficile per te?
6. In Apocalisse 19:7–8, Nancy identifica una tensione tra la Sposa che si prepara e l'abito da indossare che le verrà dato. Come spiegheresti la realtà di prepararsi e di non potersi procurare un abito da sola?
7. Cosa significherà per te ascoltare e serbare Apocalisse 17-19? Se la benedizione è promessa a coloro che ascoltano e serbano quello che è scritto, come pensi si manifesti questa benedizione?

Domande per la discussione di gruppo: capitolo 10 (Apocalisse 19:11–20:15)

Beati nel condividere la resurrezione di Gesù

1. Apocalisse 19–20 descrive la fine della storia dell'umanità e Nancy spiega questo brano mostrando cosa significherà “essere dalla parte giusta della storia”:
 - prendere parte alla vittoria del Re Gesù
 - banchettare alla cena delle nozze
 - regnare con Cristo
 - condividere la resurrezione di Gesù
 - essere preservati attraverso il fuoco del giudizio di Dio
 - essere ricompensati in base a quel che è scritto nei libri

In che modo questo elenco è molto diverso da quello che generalmente la nostra cultura ritiene l'essere dalla parte giusta della storia?

2. Se guardiamo di nuovo questo elenco, ci rendiamo conto che non potremmo mai sapere come fondare la nostra speranza su queste cose se non fosse per la Bibbia, in particolare ciò che è rivelato in Apocalisse. Lo scrittore di Ebrei dice che “la fede è certezza di cose che si sperano, dimostrazione di cose che non si vedono” (Eb 11:1). Ciò che vediamo in Apocalisse 19–20 ispira o mette alla prova la tua fede?
3. In questo capitolo abbiamo visto diverse vivide illustrazioni: l'entrata in scena del re guerriero; il suo pigiare il tino della furente ira di Dio; un banchetto raccapricciante; il drago, la bestia, il falso profeta e i loro alleati tutti gettati nello stagno di fuoco. Cosa ti colpisce in queste immagini? Perché pensi che i destinatari originali di questa lettera avessero bisogno di vederle? Perché tu ed io abbiamo bisogno di vederle?
4. Nella vita, morte e resurrezione di Gesù, Satana fu legato “perché non seducesse più le nazioni” (Ap 20:3). Quindi qui viene descritto un periodo di tempo durante il quale ogni nazione, non solo i Giudei, saranno in grado di vedere chiaramente chi sia Gesù per poterlo accettare per fede. Pensa alle storie che hai ascoltato o di cui sei stata testimone in cui persone di altre nazioni, culture e convinzioni, hanno ascoltato il Vangelo, hanno creduto e sono cambiate. Racconta di persone o gruppi di persone che conosci o di cui hai sentito parlare che hanno ricevuto il Vangelo di Cristo e sono state trasformate.
5. In tutta Apocalisse abbiamo visto delle vivide immagini dell'identità di Satana e della sua opera nel mondo. Forse per alcuni, queste immagini sono state una fonte di paura, ma in Apocalisse 20, possiamo vedere quanto Satana sia realmente limitato. Questo era senz'altro un motivo d'incoraggiamento per coloro che per la prima volta ascoltavano la lettura di Apocalisse. Considerato il modo in cui Satana opera nel mondo, nel tuo paese, nella tua famiglia nella tua vita, in che modo questo ti incoraggia?
6. In questo brano leggiamo la quarta delle sette “beatitudini” del libro di Apocalisse: “Beato e santo è colui che ha parte alla prima risurrezione”. Basandoti su quanto hai letto nei brani proposti dalle domande sul manuale di Studio biblico personale e seguendo la spiegazione di Nancy, quale pensi sia il significato della “prima risurrezione”? In che modo questa benedizione è valida sia per il presente sia per il futuro?

7. Leggiamo al v. 20:12 che saremo giudicati secondo quello che è scritto nei libri, cioè secondo le nostre opere. Alla luce di ciò che abbiamo letto in Apocalisse, che tipo di opere pensi che Giovanni intenda siano trovate nei “libri”, per un vero credente? Cosa pensi ci sia scritto nei “libri” per qualcuno come il ladrone sulla croce di Luca 23:39-43? Cosa speri venga letto su di te nei “libri”?
8. Cosa significherà per te ascoltare e serbare Apocalisse 19:11–20:15? Se la benedizione è promessa a coloro che ascoltano e serbano quello che è scritto, come pensi si manifesti questa benedizione?

Beati nel vivere nella nuova creazione con Gesù

1. Nancy espone Apocalisse 21–22 secondo questo schema:

- il matrimonio per cui siamo stati fatti e di cui godremo
- la terra per cui siamo stati fatti e che ereditaremo
- la comunità multiculturale per cui siamo stati fatti per farne parte
- la gloria per cui siamo stati fatti affinché ce ne beiamo
- la soddisfazione per cui siamo stati fatti affinché ne godiamo per sempre

Quali di queste realtà ti dà più gioia e perché? Qual è la più difficile da immaginare?

2. Non solo siamo arrivati all'ultima parte di Apocalisse, ma siamo arrivati all'ultima parte della Bibbia! Nella storia biblica c'è stata una crisi in Genesi 3 che ha raggiunto l'apice nella morte e resurrezione di Gesù e alla fine di Apocalisse, la storia arriva alla sua risoluzione. In che modo la nuova creazione descritta in Apocalisse 21-22 ci dà la risoluzione della crisi della maledizione presentata in Genesi 3? Quali effetti della maledizione vediamo che vengono guariti o eradicati?
3. Cosa ti sorprende del fatto che Dio abbia sempre voluto dimorare col suo popolo? Ti ritrovi a desiderare di dimorare alla presenza di Dio? Se la risposta è no, perché no?
4. Come lettori attuali, spesso ci chiediamo perché l'Antico Testamento usi così tanti dettagli che possono sembrare arcaici e irrilevanti, per descrivere il tabernacolo e il tempio. In che modo Apocalisse 21, annunciando la dimora di Dio con gli uomini e la sua descrizione della nuova creazione simile al tempio, ci aiuta a capire perché Dio sia stato così specifico sulla costruzione del tempio e la purificazione dei sacerdoti che vi entravano?
5. Dato che la maggior parte di Apocalisse 21 ha a che fare con l'ambiente della nuova creazione, è facile pensare che si tratti primariamente di un luogo, ma le immagini che Giovanni usa in tutto il capitolo hanno a che fare con il popolo che abiterà la nuova creazione. In che modo Giovanni descrive il popolo di Dio in questo brano? Quali aspetti di quello che saremo e quello che sperimenteremo nella nuova creazione sono più significativi?
6. Molti di noi abbiamo trascorso la maggior parte della nostra vita cristiana pensando che quando moriremo andremo in cielo, vivremo come anime senza corpo da qualche parte lontano da questa terra. In che modo Apocalisse 21, con le sue immagini della nostra esistenza eterna nei nuovi cieli e nuova terra, differisce da come abbiamo immaginato l'eternità?
7. Nancy dice: "In altre parole, la novità di questa nuova creazione, la sua intimità con Gesù e appartenenza a lui, la sua bellezza, la sicurezza, la comunità, la soddisfazione, l'illuminazione, la santità, la guarigione e la felicità non sono unicamente riservate al futuro. È una realtà crescente all'interno della nostra vita proprio ora, se siamo in Cristo". In che modo, proprio ora, sperimenti questa novità nella tua vita? Pensa in che modo Dio ti ha trasformata. (Questo non significa vantarsi bensì glorificare Dio per la sua opera nel renderci nuove creature in Cristo!)
8. Cosa significherà per te ascoltare e serbare Apocalisse 21:1–22:5? Se la benedizione è promessa a coloro che ascoltano e serbano quello che è scritto, come pensi si manifesti questa benedizione

Domande per la discussione di gruppo: capitolo 12 (Apocalisse 22:6–21)

Beati nel serbare le Parole di Gesù

1. In Apocalisse 22:6–21, Gesù dice tre volte “vengo presto.” Perché pensi sia importante che lo sappiamo? Secondo quello che abbiamo visto nel libro di Apocalisse, che differenza dovrebbe fare nella nostra vita sapere che Gesù “viene presto”?
2. La maggior parte dei credenti oggi giorno pensa molto o desidera il ritorno di Gesù? Perché? Cosa ci distrae dal farlo?
3. Come risponderesti se qualcuno ti domandasse: “Perché è stata scritta Apocalisse e di cosa tratta?” In che modo questo studio ha cambiato o ha messo alla prova la tua idea su quello che tratta il libro di Apocalisse?
4. Apocalisse comprende sette promesse di benedizione che nel loro complesso presentano l'immagine della persona veramente beata:
 - 1:3— Beato chi legge e beati coloro che ascoltano le parole di questa profezia.
 - 14:13—Beati i morti che d'ora in avanti muoiono nel Signore.
 - 16:15— Beato chi veglia e custodisce le sue vesti.
 - 19:9—Beati coloro che sono invitati alla cena delle nozze dell'Agnello.
 - 20:6— Beato e santo è colui che ha parte alla prima risurrezione.
 - 22:7—Beato chi custodisce le parole della profezia di questo libro.
 - 22:14—Beati coloro che lavano le loro vesti. (NR)

In che modo pensi che queste sette benedizioni abbiano lo scopo di formare i pensieri, i valori e la fede dei primi lettori di Apocalisse?

5. In cosa differisce la definizione di beato in Apocalisse dal modo in cui la maggior parte delle persone e forse molte chiese, percepisce il significato di essere "beato"? Come vorresti che questo studio sulle benedizioni secondo Apocalisse cambi il mondo in cui pensi che significhi essere beato?
6. Cosa significa ascoltare e serbare Apocalisse 22:6-21? Cosa significa ascoltare e serbare Apocalisse nel suo insieme?